

# IWATA AIRBRUSH

Full Line Catalogue

エアースラシ総合カタログ



# トリガーを引

エアブラシは、コンプレッサで圧縮した空気によって塗料を霧状に噴霧する道具です。ムラのない吹付けと、トリガー操作による筆や刷毛では得られない極細線・ボカシ・グラデーションなど多彩に表現できます。

表現性の豊かなエアブラシは、カスタムペイント・ホビー・クラフト・ファインアート・ネイルアート・ボディアートなどあらゆる分野で活躍しています。

また特性をよく理解していただく事で、新たな分野への活用も期待が広がっています。

アネスト岩田は、今後ともお客様の様々な創造性をサポートしてまいります。

“トリガーを引く喜び”是非お確かめ下さい



「iwata」は、エアブラシ関連商品に限定して使用するアネスト岩田の固有商標です。

# しく歓び

iwataエアブラシは、空気調節つまみ・プリセットハンドルを標準装備し繊細な作業に最適なハイラインシリーズ、従来からの繊細性に加えプリセットハンドルをプラスしたHPプラスシリーズ、塗料噴出量の多いエクリプスシリーズ、ホビー向けのレボリューションシリーズと特長のある4シリーズをベースに各シリーズの中でノズル口径、カップ形状・容量の異なる26機種をラインナップしています。

繊細性  
コントロール性

豊富なバリエーションの中から最適な機種をお選びください。

**Hi-Line**  
Hi-Control of Hi-Precision Work  
iwata

iwata  
**High Performance**  
High Precision, High Detail Work  
*plus*

iwata  
**Eclipse**

iwata  
**Revolution**



## エアブラシの基本操作



## ADVICE

この状態から次の操作へ移っていきます。



### 操作1 (押す)

トリガー(押しボタン)を下へ押し込むことによってエアのみが吐出されます。



### 操作2 (引く)

操作1の状態からトリガー(押しボタン)を後ろに引いていくことによって塗料が噴出されていきます。



# AIRBRUSH LINEUP エアーブラシラインアップ



## ハイラインシリーズ…プリセットハンドル、空気調節ツマミを標準装備した高級シリーズ

- 微妙な空気量調節が可能な“空気調節ツマミ”を標準装備。
- 塗料噴出量の調節が可能な“プリセットハンドル”を標準装備。
- ファインラインからボカシ・石目調パタンの特殊効果が可能。
- テフロンパッキンを採用している為耐溶剤性に優れています。
- 分解洗浄が容易なボタンオシニードルチャック標準装備。



HP-AH



HP-BH



HP-CH

形式	塗料供給方式	ノズル口径 Φ (mm)	容器容量 (ml)	噴霧方式	標準吹付圧力 (MPa)
HP-AH	重力式	0.2	0.4	丸吹き	0.1~0.29
HP-BH			1.5		
HP-CH		0.3	7.0		



## HPプラスシリーズ…プリセットハンドルをプラスした定番シリーズ

- 塗料噴出量の調節が可能な“プリセットハンドル”を標準装備。
- テフロンパッキンを採用している為耐溶剤性に優れています。
- 分解洗浄が容易なボタンオシニードルチャック標準装備。



HP-AP



HP-BP



HP-SBP



HP-CP



HP-BC1P



HP-BC2P

空気取入口は、他シリーズと同様に1/8オスです。

形式	塗料供給方式	ノズル口径 Φ (mm)	容器容量 (ml)	噴霧方式	標準吹付圧力 (MPa)	備考
HP-AP	重力式	0.2	0.4	丸吹き	0.1~0.29	サイドボトル式
HP-BP			1.5			
HP-SBP		0.3	7.0			
HP-CP			20			
HP-BC1P	吸上式	0.4	20			ボトル式
HP-BC2P						



## HPシリーズ…特殊用途に最適な大型エアーブラシ



HP-BE1



HP-BE2



HP-E1



HP-E2

HPシリーズはホースジョイントセット1が付属します。

形式	塗料供給方式	ノズル口径 Φ (mm)	容器容量 (ml)	噴霧方式	標準吹付圧力 (MPa)
HP-BE1	吸上式	0.6	40	丸吹き	0.1~0.29
HP-BE2		0.8			
HP-E1	重力式	0.6			
HP-E2		0.8			



# iwata Eclipse

## エクリプスシリーズ…ドロップインノズルを採用した初級～中級向けの汎用性の高いシリーズ

- 塗料噴出量が多く、高粘度色材の対応が可能。
- はめ込み式ノズル(ドロップインノズル)を採用し、分解洗浄が容易。
- ノズル・ニードルをセットで交換すればノズル口径の変更が可能。(φ0.3・0.5)
- テフロンパッキンを採用している為耐溶剤性に優れています。
- 分解洗浄が容易なボタンオシニードルチャック標準装備。



HP-BCS



HP-CS

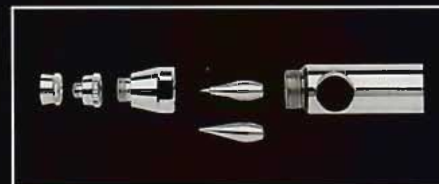


HP-BS



HP-SBS

ドロップインノズル



形式	塗料供給方式	ノズル口径 φ (mm)	容器容量 (ml)	噴霧方式	標準吹付圧力 (MPa)	備考
HP-BS	重力式	0.3	1.5	丸吹き	0.1~0.29	サイドボトル式
HP-CS			7.0			
HP-SBS			1.5			
HP-BCS	吸上式	0.5	28			ボトル式

# iwata Revolution

## レボリューションシリーズ…使い易さ・お求め易さを追求したホビー用シリーズ

- ダブルアクション・シングルアクションの2タイプを用意。
- テフロンパッキンを採用している為耐溶剤性に優れています。
- 分解洗浄が容易なボタンオシニードルチャック標準装備。



HP-AR



HP-BCR



HP-BR



HP-SAR



HP-CR

形式	塗料供給方式	ノズル口径 φ (mm)	容器容量 (ml)	噴霧方式	標準吹付圧力 (MPa)	トリガータイプ	備考
HP-AR	重力式	0.3	0.4	丸吹き	0.1~0.29	ダブルアクション	
HP-BR			1.5				
HP-CR			7				
HP-BCR	吸上式	0.5	28			シングルアクション	ボトル式
HP-SAR							



### 平吹きエアブラシ

- 平吹きタイプなため、小範囲の塗装に最適
- 微妙な空気量調節が可能な“空気調節ツマミ”、塗料噴出量の調節が可能“ブリセットハンドル”を標準装備
- 丸吹きキャップも付属しているため、平吹き・丸吹きの両方の吹き付けが可能



HP-TH

形式	塗料供給方式	ノズル口径 Φ (mm)	容器容量 (ml)	噴霧方式	標準吹付圧力 (MPa)
HP-TH	重力	0.5	15	平吹き・丸吹き	0.1~0.15



### G6 Airbrush

### ライン引きから平吹きまで対応するエアブラシ

- エアブラシ用のコンプレッサでも使用可能
- 色換え作業にも容易に対応できるように塗料カップを2個セット



HP-G6

形式	塗料供給方式	ノズル口径 Φ (mm)	容器容量 (ml)	噴霧方式	標準吹付圧力 (MPa)
HP-G6	吸上式	0.6	112	平吹き	0.1~0.15



### トリガータイプエアブラシ

- ノズル口径0.3mm・0.5mmの2種類を用意
- サイドボトル式のため、ボトルの向きを左右どちらでも取付けが可能で、左利きの方にもオススメです。



HP-TR1

HP-TR2

形式	塗料供給方式	ノズル口径 Φ (mm)	容器容量 (ml)	噴霧方式	標準吹付圧力 (MPa)
HP-TR1	重力式	0.3	7.0	丸吹き	0.1~0.29
HP-TR2		0.5	15		

#### 用途別適合表

用途の代表例です。各々の仕様表も記載しておりますので参考にしてください。 ◎最適 ○適

シリーズ名	形式	ホビー・クラフト	イラスト・ファイン アート	ネイルアート	ボディアート	カスタムペイント・ オートグラフィック	軽補修
Hi-Line Hi-Control of Hi-Precision Work iwata	HP-AH		○	◎			
	HP-BH		◎	◎	○		
	HP-CH	○	◎	○	○	◎	○
	HP-TH	◎	○			◎	○
iwata High Performance plus High-Precision, High-Detail Work!	HP-AP		○	◎			
	HP-BP		◎	◎	○		
	HP-SB	○	○	○	○		
	HP-CP	○	◎	○	○	◎	○
iwata High Performance High-Precision, High-Detail Work	HP-BC1P	◎	○		○	◎	◎
	HP-BC2P	◎	○		○	◎	◎
	HP-BE1	○	○			○	○
	HP-BE2	○	○			○	○
iwata Eclipse	HP-E1	○	○			○	○
	HP-E2	○	○			○	○
	HP-BS	○	○		◎	○	
	HP-CS	○	○		○	◎	◎
iwata Revolution	HP-SBS	◎	○		◎	○	◎
	HP-BCS	◎	○		○	◎	◎
	HP-G6	○			○	◎	◎
	HP-AR	○	○	◎			
iwata Revolution	HP-BR	○	○	◎	○		
	HP-CR	◎			○	○	◎
	HP-BCR	◎			○	○	◎
	HP-SAR	◎			○	○	◎
	HP-TR1	○	◎	○	○	◎	○
	HP-TR2	◎	◎		○	◎	○



## 1 点を描く LEVEL★

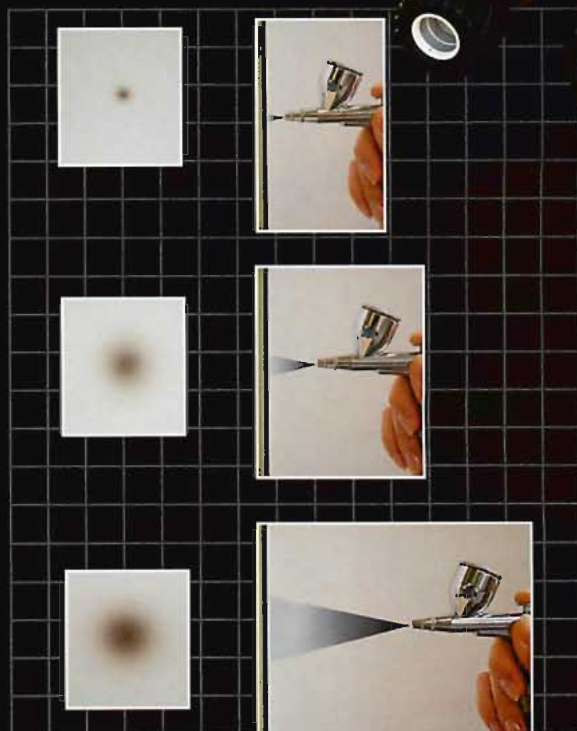
キャンバスに向かってゆっくりトリガーを引きましょう。キャンバスとの距離によって点の大きさが変化します。距離が近いと小さい点、遠いと大きい点になります。塗料の噴出量を調整しながら、色々な大きさの点を描いてみましょう。

### ADVICE

下のようになってしまった場合は、エア圧力や塗料の粘度（濃さ）をもう一度確認してみましょう。



薄い ← 濃度 → 濃い

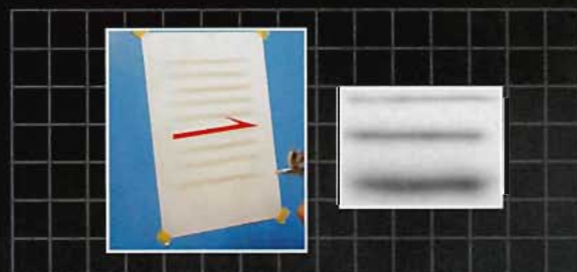


## 2 線を描く LEVEL★★

点を書いた要領で横へ移動させることによって線を書くことができます。点と同様にキャンバスとの距離が近いと細い線、遠いと太い線になります。ムラのない線を書ければベストです。点を同様に色々な太さの線を描いて見ましょう。

### ADVICE

下のようになってしまった場合は、手の運び具合や塗料の出方をよく考えてみましょう。



## 3 球を描く LEVEL★★★

簡単なようで究極に難しい技。最初から強くラインを描いたりせず、少量の塗料で薄く吹付け、徐々に形を整えながら球を描いていきます。マスキングを使用せず、綺麗な球を描くことが出来れば立派なエアブラシペインターです。

### ADVICE

距離や吹付け方向をよく考えて描けば、輪郭をシャープにしたり綺麗にグラデーションをかけることが出来ます。



# iwata studio series イワスタジオシリーズ

エアーブラシ用オイルフリーミニコンプレッサ。  
電源がご家庭でも使用可能な単相100Vのため、身近なエアー源としてもご使用いただけます。



## IS-875/925

■ 1/8Ps【単気筒】、1/6Ps【2気筒】2機種を用意 ■コンパクトで静音設計  
■オートON/OFF機能(圧力開閉器式)標準装備 ■減圧弁・除温フィルタ・エ  
アーブラシホルダをパッケージに一体化

形式(名称)		IS-875 (スマートジェットプロ)	IS-925 (パワージェットライト)
電動機定格出力	Ps (W)	1/8 (91)	1/6 (125)
最高吐出圧力	MPa	0.31	0.42
空気量 無負荷時	L/min	10.5	22.6
	最高圧力時	5.0	6.7
質量	kg	6.4	7.9
外形寸法(全幅×奥行×全高) mm		310×156×260	
備考		エアーホース3m (HPA-SH32) 付属	

※外形寸法には、減圧弁、エアーブラシホルダ・キャリアーハンドル等の突起部は含まれません。



## IS-800J

■コンパクトで静音設計 ■振動防止のため、コイルホース付属 ■逃がし弁式

形式(名称)		IS-800J
電動機定格出力	PS (W)	1/8 (91)
最高吐出圧力	MPa	0.4
空気量 無負荷時	L/min	10.5
	0.2Mpa時	5.0
質量	kg	3.8
外形寸法(全幅×奥行×全高) mm		265×148×164
備考		ストレートホース (HPA-SH32)、 コイルホース (HPA-CH41) フィルタセット付属

※外形寸法は、圧力調節つまみ・エアーブラシホルダ等の突起部は含まれません。



## IS-50

■コンパクト設計 ■持ち運びに便利な軽量タイプ(2.9kg) ■逃し弁式

形式(名称)		IS-50
電動機消費電力	W	140/110 (50/60Hz)
最高吐出圧力	MPa	0.35
空気量 無負荷時	L/min	8.0
	0.2Mpa時	4.5
質量	kg	2.9
外形寸法(全幅×奥行×全高) mm		150×155×180
備考		コイルホース4m (HPA-CH41) 付属

※外形寸法は、圧力調節つまみ・エアーブラシホルダ等の突起部は含まれません。

## キット商品

## ■ カスタムペイントキット



形式	HP-B100-K	HP-P100-K
	ベーシックキット	プロフェッショナルキット
スプレーガン	丸吹きガン RG-3L-2 ノズル口径φ0.6mm	低圧スプレーガン LPH-50-062G ノズル口径φ0.6mm パターン幅・空気量調節可能
塗料カップ	PC-5 (容器容量250ml)	PC-61 (容器容量130ml)
エアーブラシ	エクリプス HP-CS ノズル口径φ0.3mm	ハイライン HP-CH ノズル口径φ0.3mm 空気量・色材噴出量調節可能
付属品	スプレーガン用クイックジョイント、エアーブラシ用ホース、テンプレート	



# キット商品

## スタータキット/スタンダードキット

### ■ スタータキット



#### HP-S50-K/エアブラシスタータキット

形式	エアブラシ	コンプレッサ
HP-S50-K	HP-CR ノズル口径 φ0.5mm カップ容量 7cc	IS-50 コイルホース付属



#### NAS50/ネイルアートスタータキット

形式	エアブラシ	コンプレッサ	その他
NAS50	HP-AR ノズル口径 φ0.3mm カップ容量0.4cc	IS-50 コイルホース付属	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ステンシル (NAS607)</li> <li>・カラー (NAT101・104・132)</li> <li>・バーニッシュ (NAT201)</li> <li>・ベースコート (NAT202)</li> <li>・トップコート (NAT203)</li> </ul>



#### NBD-50/ボディアートスタータキット

形式	エアブラシ	コンプレッサ	その他
NBD-50	HP-BR ノズル口径 φ0.3mm カップ容量1.5cc	IS-50 コイルホース付属	<ul style="list-style-type: none"> <li>・カラー (NBD-326)</li> <li>・ステンシル (NBD-360)</li> <li>・コットンパッド (NBD-410)</li> <li>・油分除去専用液 (NBD-415)</li> <li>・セッティングパウダー (NBD-425)</li> </ul>

### ■ スタンダードキット



#### HP-ST800-PK/エアブラシスタンダードキット

形式	エアブラシ	コンプレッサ
HP-ST800-PK	HP-CP ノズル口径 φ0.3mm カップ容量 7cc	IS-800J ストレートホース コイルホース フィルタセット付属



#### NAS100/ネイルアートスタンダードキット

形式	エアブラシ	コンプレッサ	その他
NAS100	HP-AP ノズル口径 φ0.2mm カップ容量 0.4cc	IS-800J	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ブランクマスク (NAS800)</li> <li>・カラー (NAT101・102・117・122・123)</li> <li>・バーニッシュ (NAT201)</li> <li>・ベースコート (NAT202)</li> <li>・トップコート (NAT203)</li> <li>・クリーナー・クリーニングポット (HPA-ACP)</li> <li>・ビデオ付</li> </ul>



#### NBD-100/ボディアートスタンダードキット

形式	エアブラシ	コンプレッサ	その他
NBD100	HP-BS ノズル口径 φ0.3mm カップ容量 1.5cc	IS-800J	<ul style="list-style-type: none"> <li>・カラー (NBD-322・324・325)</li> <li>・ステンシル (NBD-360)</li> <li>・コットンパッド (NBD-410)</li> <li>・油分除去専用液 (NBD-415)</li> <li>・セッティングパウダー (NBD-425)</li> </ul>

# Airbrush Accessories エアーブラシアクセサリー



プラグ  
(プラグ  
3ヶセット)  
HPA-QJP3

ソケット

**クイックジョイント  
HPA-QJ**  
(プラグ+ソケットセット)  
複数のエアーブラシを使用  
するのに便利。  
エアーブラシを簡単に取付  
け・取外しの出来るジョイ  
ントセット



**ミニグリップフィルタ  
HPA-MGF**  
ホース内のホコリや水分除  
去に効果的。  
使いやすいグリップタイプ



エアーホース (1/8)



ロングジョイント  
HPA-LJ

※エアーブラシのグリップ感が向上します。

●フィルターレギュレータ  
HPA-FR



圧力調整及びホコリ、  
水分を除去するフィルターが  
一体化  
入口1/4オス  
出口1/8オス

●レギュレータ  
HPA-R



圧力調整用減圧弁  
1/8 → 1/4変換ネジ付  
入口1/8オス  
出口1/8オス

●ジョイント各種



HPA-J1  
(1/8メス→1/4オス)



HPA-J2  
(1/4メス→1/8オス)

〈接続例〉

エアーブラシ側共通 1/8ネジ



1/8ネジ



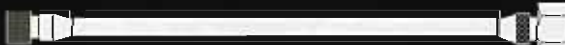
ストレートホース  
HPA-SH31



コイルホース  
HPA-CH41 (IS-50付属品)  
HPA-CH31

出口1/8ネジ

コンプレッサ  
IS-50



ストレートエアホース  
HPA-SH32 (IS-925/875付属品)



コイルホース  
HPA-CH32



ブレードホース  
HPA-BH31  
HPA-BH32

出口1/4ネジ



コンプレッサ  
IS-875/925



トランスホーム  
RR-A

## エアース

### ●ストレートホース



HPA-SH31  
1/8×1/8 (φ2×3m)



HPA-SH32  
1/4×1/8 (φ2×3m)

### ●コイルホース



HPA-CH41  
1/8×1/8 (φ4×4m)



HPA-CH32  
1/4×1/8 (φ2×3m)

### ●ブレードホース



HPA-BH31  
1/8×1/8  
(φ2×3m)

HPA-BH32  
1/4×1/8  
(φ4.5×3m)

※写真は、HPA-BH32です。

### ●ボトルカップ (BCタイプ用)



HP-BCS



色換え用プラスチックボトル  
3セット  
HPA-PBS3 (28ml×3)  
HPA-PBS3-2 (56ml×3) **NEW**  
HPA-PBS3-4 (112ml×3) **NEW**



G6エアブラシ



色換え用  
プラスチックボトル  
2セット  
HPA-PBS2-4 (112ml×2)

### ●ボトルアダプタ (Gタイプ用)

W-100-G,LPH-100-LVG,LPH-50にも取付が可能です。



プラスチックボトル  
接続アダプタHPA-BA

### ●サイドボトルカップ (SB・TRタイプ用)



1.5ml  
HPA-SB1  
(HP-SBS付属品)



7ml  
HPA-SB2  
(HP-TR1付属品)



15ml  
HPA-SB3  
(HP-TR2付属品)



色換え用サイドボトルカップ  
2セット  
HPA-SPBS2 (28ml×2) **NEW**



SB,TRタイプは、左右どちらでも取付可能です。  
左利きの方にもオススメです。

### ●ダイレクトボトルカップ (HP-E専用)



ダイレクトボトル (40ml)  
HPA-DB1



HP-E1 取付例

### ●センターボトルカップ (HP-TH専用)



HPA-CB1  
(15ml)



HPA-CB2  
(30ml)



HP-TH

### ●エアブラシハンガー HPA-H2

(すべてのエアブラシに使用出来ます。)



HPA-H2取付例

### ●エアブラシクリーニングポット HPA-ACP

洗浄及び色換え作業での捨て吹き用ポット  
(エアブラシは付属していません。)



# ●テンプレート各種

耐溶剤性に優れ、繰り返し使用も可能です。

☆テンプレートは、本カタログに掲載されている以外にも多数取り揃えております。詳しくは、お問い合わせください。

## PRACTICE プラクティス テンプレートアート

### 基礎編



①テンプレートHPA-TM1をボードにあて、その上から塗料を吹きつけ図柄を写します。その際に使用しない部分は、マスキングテープ等で隠しておきます。



②①で使用したテンプレートの上下の部分を使用して、縁取りをします。左右のバランスを考えテンプレートを当てます。



③フリーハンドで修正し、立体感をつけます。



④完成です。

### 応用編



①枠になる部分及び基礎編で作成したTIKIをマスキングで隠します。



②フリーハンドで木目模様をつくります。



③TIKIの部分のマスキングを剥がし、フリーハンドで木目模様をつけます。立体感をだします。



④①～③で作成した部分をマスキングテープで隠し、下地を黄色系で模様をつけた上からテンプレートHPA-TM12を使用し、上から塗料を吹きつけます。



⑤テンプレートHPA-TM1の端の部分を使用して、マスキングしておいた枠に模様をつけます。



⑥テンプレートHPA-TM1を使用して、薄く炎を描きます。



⑦⑤で使用したテンプレートの反対側の端を使用して、マスキングしておいた枠に模様をつけます。



⑧マスキングテープを剥がし、フリーハンドで修正して完成です。

### Tiki Master



HPA-TM1 (Tribal Tiki)  
20×25cm



HPA-TM2 (Kona Tiki)  
20×25cm



HPA-TM3 (Tiki Trouble)  
20×25cm



HPA-TM4 (Tiki Bar)  
20×25cm



HPA-TM5 (Totem Tiki)  
20×25cm



HPA-TM6 (Aloha Spirit)  
20×25cm

### Tiki Master II



HPA-TM8 (Tropic Tribals)  
20×25cm



HPA-TM9 (Hula Spirit)  
20×25cm



HPA-TM10 (Hula Spirit)  
20×25cm



HPA-TM11 (Tiki Joe)  
20×25cm



HPA-TM12 (Freakin Tiki)  
20×25cm



HPA-TM13 (Leilani)  
20×25cm

## Skull Master



FH-SK1 (The Multiple)  
25X19cm



FH-SK2 (The Frontal)  
24X18cm



FH-SK3 (The screaming)  
15X22cm

## Flame Master



FH-FM1  
14X28cm



FH-FM2  
22X33cm

●マスキングシート  
溶剤系塗料も使用可能です。

●カスタムペイント  
How To Book



HPA-HM1  
15cm (幅) X 9.15m (長さ)



THE カスタムペイント  
HPA-MG1

## Kustom Fx



HPA-KFX1 (Tiki-Madness)  
20X24cm



HPA-KFX2 (Bullet-Bidden)  
19X23cm



HPA-KFX3 (Cheetah-Pimp)  
19X25cm



HPA-KFX4 (Diamond-Plate)  
20X23cm



HPA-KFX5 (Cloud-9)  
18X25cm



HPA-KFX6 (Brainiac)  
18X25cm

## Essential Seven



HPA-1SP  
5X20cm



HPA-2SP  
15X19cm



HPA-3SP  
13X33cm



HPA-4SP  
14X32cm



HPA-8  
14X28cm



HPA-10  
14X34cm



HPA-5SP  
11X14cm



HPA-6SP  
16X19cm



HPA-7SP  
14X37cm



HPA-9  
15X25cm

●The wave maker

●Pin-up shield

●Angle master

# テキスタイルカラー

## エアブラシ用水性カラー

キャンバスや紙はもちろん、布・皮・木材など、どんなものにもペイントできます!!



- ① HPA-TC110 ホワイト
  - ② HPA-TC120 ブラック
  - ③ HPA-TC130 レッド
  - ④ HPA-TC131 ピンク
  - ⑤ HPA-TC150 イエロー
  - ⑥ HPA-TC160 グリーン
  - ⑦ HPA-TC161 アクアグリーン
  - ⑧ HPA-TC170 ブルー
  - ⑨ HPA-TC180 バイオレット
- (全9色 容量56ml)

※洗浄時はエアブラシクリーナーNAT304をご使用下さい。



NAT304

## PRACTICE プラクティス

☆テキスタイルカラーをそのまま吹き付け、アイロンを2分程度かければ貴方だけのオリジナルTシャツが完成です!



# 丸吹きガン



プラモデル・織物の絵かき、美術工芸、日曜大工等の塗装  
および染料の吹付けに最適です。このほか、自動車補修極少キズにも  
使えます。

形式	従来機形式	塗料供給方式	塗料ノズル口径 φ (mm)	吹付け距離 mm	吹付け空気圧力 MPa	空気使用量 ℓ/min	塗料噴出量 mℓ/min	ボタン開き mm	所要圧縮機 kW	標準塗料容器	質量 g
RG-3L-1	RG-2-1	重力	0.4	200	0.24	30	8	25	0.2~0.75	重力式カップ PC-50 (220mℓ) PC-61 (130mℓ)	180~200
RG-3L-2	RG-2-2		0.6				25	35			
RG-3L-3	RG-2-3		1.0				55	35			

※空気量調節装置付きのRG-3L1-1 (ノズル口径0.4mm)、RG-3L1-2 (ノズル口径0.6mm)、RG-3L1-3 (ノズル口径1.0mm)、  
もごさいます。

## Nail&Body-Art ネイル&ボディアート



●エアブラシ専用ネイルカラー各種  
使用しやすい水溶性。  
56色のカラーバリエーション



●ネイルステンシル各種  
初心者でも簡単に使用できる  
様々なステンシルがあります。



●エアブラシ専用ボディアートカラー  
速乾性・耐久性に優れ、シャワーを  
浴びても3~5日ほどもちます。



●ボディアートステンシル  
シリーズごとに2~4種類のス  
テンシルがセットされています。



※エアブラシネイル&ボディアートに必要な商品を取り扱っております。詳しくはお問合せください。

## PRACTICE プラクティス ネイル&BODYART

### Nail Art



① ベースコートを塗ります。



② イエローをチップの半分に  
吹き付けます。



③ リーフグリーンを残りの半  
分に吹き付け、グラデー  
ションを作ります。



④ ステンシルの上からフォレ  
ストグリーンを吹き付けます。



⑤ ステンシルをずらして、二  
重に吹き付け、乾いたら、  
パーニッシュを薄く吹き付  
けます。



⑥ 仕上げにトップコートを塗  
り完成です。

### Body Art



① Body-Artを行う前に、油分  
除去専用機をコットンパ  
ッドに濡らせて肌の油分をよ  
く取り除きます。



② ステンシルはシールタイプになっているため、台紙が  
ら剥がし、透き間を作らないように肌にぴったりと貼  
り付けます。



④ ステンシルの上から、ピンクをエア  
ブラシで吹き付けます。  
ボディアートカラーはよく振ってお使  
いください。(カラーを混ぜ合わせて  
使用することもできます。)



⑤ エレクトリックブルーとホ  
ワイトを重ね塗りして、乾  
いたら、ステンシルをゆっ  
くりと剥がします。



⑥ 乾いた後でセッティングパ  
ウダーを付けたコットンパ  
ッドで軽く押さえて完成で  
す。

# HOW TO VIDEO & DVD

## ●リアルエアークラシテクニク

エアークラシアーティスト“真”が教える、エアークラシフリーハンドテクニクHow to VIDEO & DVD

**VOL.1** 基本操作から簡易な人物画の描き方を説明。  
**基礎編** 37分



HPA-AT1 ビデオ  
 HPA-ATD1 DVD



**VOL.2** 目・鼻・口等をリアルに再現したモノトーン的人物画の描き方を説明。  
**応用編** 73分



HPA-AT2 ビデオ  
 HPA-ATD2 DVD



**VOL.3** フルカラーでリアルに再現した人物画の描き方を説明。  
**応用編2** 67分



HPA-AT3 ビデオ  
 HPA-ATD3 DVD



コンプリート版 DVD3枚組  
 VOL.1, VOL.2, VOL.3

37分/73分/67分

**NEW**



HPA-ATDC  
 (DVD3枚組)



国際的に活躍するフェティッシュアートの第一人者。金沢生まれ。

絵画に触れる機会の多い幼少期を過ごす。

1989頃インディーズバンドのメンバーとして渡米、その地でエアークラシによる創作活動を開始する。

下書きをいっさい行わず、フリーハンドですべてを書き上げる手法と技術がSHINの大きな特徴であり、恐ろしく妖艶ですばらしくリアルなその作品は、世界各国で大絶賛を浴びることになる。

現在では、カスタムカー・カスタムバイクをはじめ、サーフボードやエレキギターのカスタムペイント、ボディアート等様々なコラボを手掛け、多忙な日々を送る。



### お問い合わせはお近くの当社営業所へ

東日本営業部 ☎(03)5475-2945 FAX(03)5475-2953	東京支店 ☎(03)5475-2945 FAX(03)5475-2953	大阪支店 ☎(06)6458-5971 FAX(06)6458-5978
札幌営業所 ☎(011)831-6141 FAX(011)831-6144	千葉営業所 ☎(043)297-1798 FAX(043)297-1796	京浜営業所 ☎(077)567-3370 FAX(077)567-3237
盛岡営業所 ☎(019)647-7311 FAX(019)647-7313	神奈川営業所 ☎(042)730-3168 FAX(042)730-5453	岡山営業所 ☎(086)805-8687 FAX(086)245-3263
仙台営業所 ☎(022)284-1257 FAX(022)284-1268	松本営業所 ☎(0263)26-2312 FAX(0263)26-2373	広島営業所 ☎(082)282-1428 FAX(082)282-1430
郡山営業所 ☎(024)935-5581 FAX(024)935-5586	西日本営業部 ☎(06)6458-5971 FAX(06)6458-5978	福岡営業所 ☎(092)411-1005 FAX(092)471-6528
小山営業所 ☎(0285)22-4782 FAX(0285)22-7884	浜松営業所 ☎(053)461-7071 FAX(053)461-7081	
新潟営業所 ☎(025)232-3510 FAX(025)232-3517	名古屋支店 ☎(052)412-3221 FAX(052)412-3229	
埼玉営業所 ☎(048)652-6880 FAX(048)652-7024	金沢営業所 ☎(076)291-1401 FAX(076)291-1480	

- 本カタログに記載の仕様は商品改良のため、予告なく変更することがあります。
- 本カタログは環境保全に配慮した印刷物です。
- 仕様変更などにより、写真や内容が一部作品と異なる場合があります。



#### 安全上のご注意



- エアースプレー作業の専用スプレーガンとネイルアート、ホディアート等の専用色材です。他の用途には使用しないで下さい。
- 本カタログに記載のコンプレックは、空気以外の気体の圧縮に使用しないでください。(火災・破損の原因となります。)
- ご使用前に取扱説明書をよくお読みのうえ、正しくお使い下さい。
- 商品の改造は絶対にしないで下さい。(十分な性能が発揮できないばかりか、故障の原因となります。)

#### ■お問い合わせは

〒734-0023 広島市南区東雲本町一丁目9番1号  
**有限会社 松谷塗料店**  
 TEL (082)-282-7727 FAX (082)-282-7746  
<http://www.matsutanitoryouten.jp>  
[mail://info@matsutanitoryouten.jp](mailto://info@matsutanitoryouten.jp)



### アネスト岩田株式会社

〒223-8501 横浜市港北区新吉田町3176  
 エアースプレーチーム  
 TEL (045)591-1103  
 FAX (045)594-0677  
<http://www.anest-iwata.co.jp/>